

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №14 «Аленький цветочек»

**Творческий отчёт I и II этапа инновационной
площадки на тему: «Духовно-нравственное
воспитание дошкольников на основе народных
традиций посредством театрализованной
деятельности» за 2019-2020 уч.год.**

Подготовила
Заместитель заведующего МБДОУ по ВМР Маликова Н.И.

г. Красный Сулин

1. Введение

Возрождение современного российского общества и человека на сегодняшний день становится всеобщей идеей нашего государства и системы образования. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

И роль системы дошкольного образования возрастает, и становится наиболее актуальной наряду с преемственной ей системой школьного образования.

Дошкольный возраст – период активной социализации ребенка, вхождение в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитание духовности. Ведь детство – период расцвета в жизни человека. Дети очень чутко реагируют на каждое слово, сказанное взрослыми.

Дети – это наше отражение. Первоначальное представление о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих взрослых. Их поведение, а так же их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша программой поведения. По образцу, данному взрослыми, он строит отношения с людьми, учится доброте, товариществу и благородству, патриотизму к Родине и родным истокам.

Духовность и нравственность неразрывно связаны с социальной ответственностью, которая не может утверждаться без средств обеспечивающих духовное и нравственное развитие человека.

Дать новый импульс на пути к столь желанным переменам и как можно быстрее закрепить их в обществе помогут условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначально стремление ребёнка к возвышенному, святому и доброму и использование инновационных образовательных технологий в духовно-нравственном воспитании дошкольников.

2. Актуальность

В Национальной доктрине образования РФ одной из важных задач обозначены «сохранение культурного, духовно-нравственного наследия, исторических традиций, формирование государственной политики в области духовного и нравственного воспитания населения».

Согласно положению Концепции дошкольного воспитания о необходимости приобщения детей к непреходящим общечеловеческим ценностям, а также идеи выдающихся русских философов о значении личностной культуры для духовно-нравственного, эстетического и патриотического развития человека (И. А. Ильин, Д. С. Лихачев и др.) необходимо вести работу с детьми и в обозначенном направлении.

В методологическую основу разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования была заложена «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России».

ФГОС ДО выдвигает одним из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства». Стандарт направлен на решение ряда задач, в том числе и на «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества», «формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитием их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка...»

Образовательная программа МБДОУ

акцентируют внимание на работе по приобщению дошкольника к основам духовной культуры и интеллигентности, к общечеловеческим, художественным и национальным ценностям; включению воспитанника в систему социальных отношений, соблюдению им элементарных норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

Основные положения по духовно-нравственному воспитанию детей, содержащиеся в программе, успешно интегрируются с образовательными областями образовательной программы ДОУ: обеспечивающие развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Это подтверждают результаты проведённой мною оценки индивидуального развития детей.

Проведённый мною опрос семей воспитанников, позволил сделать вывод о том, что большинство родителей, весьма обеспокоены духовным развитием своих детей и стараются использовать многие возможности для их нравственного развития.

Родители проявили заинтересованность к духовной жизни ребенка, хотели бы повысить свой духовно-нравственный потенциал и педагогическую компетентность и согласны активно включиться в деятельность детского сада, направленную на духовно-нравственное развитие детей.

Я считаю что, результаты формирования духовности, нравственности, целомудрия укореняется в ребенке при реализации комплексного и систематического подхода к воспитанию.

Именно поэтому наш коллектив начал работу по созданию системы духовно-нравственного воспитания дошкольников, построенную на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающую потребностям развития духовно здорового человека, **целью** которой является научить ребенка основам культуры в отношении к людям, природе и самому себе, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности.

Для эффективной работы мы определили для себя следующие **задачи**:

- знакомить детей с основами духовно-нравственных традиций и укладом жизни русского народа, его бытом, национальными праздниками;
- воспитывать у детей чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу;
- формировать интерес к народным обычаям;
- воспитывать бережное отношение к природе и ко всему живому;
- воспитывать в детях милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся в сочувствии.

3.Содержание работы

1. Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) :

- о культуре народа, его традициях, творчестве;
- о природе родного края и страны, деятельности человека в природе;
- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках;
- о символике родного края, города и страны (герб, гимн, флаг) .

2. Эмоционально-побудительный (Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) :

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому;
- Интерес к жизни родного города и страны;
- Гордость за достижения своей страны;
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;
- Восхищение народным творчеством;
- Любовь к родной природе, к родному языку;
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.

3. Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) :

- Труд;
- Игра;
- Театрализованная деятельность;
- Продуктивная деятельность;
- Музыкальная деятельность;
- Познавательная деятельность.

Средняя дошкольная группа (2019-2020 уч. год)

Реализация поставленных задач происходит в течение всего времени пребывания детей в ДООУ, через различные виды деятельности, специфические для детей 4-5 лет: игру, общение, познавательную и исследовательскую деятельность:

- чтение народных и авторских сказок, литературных произведений из серии «Детям о вере», сказки о материнской любви;
- знакомство с русскими народными потешками, сказками, колыбельными песнями;
- беседы и ситуативных разговоры о семье и членах семьи, о добре и зле, о жадности и щедрости, о милосердии, дружбе и взаимопомощи;
- цикл занятий под названием «Уроки доброты», целью которых является воспитание нравственных ценностей и познание самого себя в мире людей;
- знакомство с календарными православными и народными праздниками и проведение некоторых из них (Рождество Пресвятой Богородицы, Рождественские Святки, Масленица, Пасха, Благовещение, Троица);
- тематические выставки детского творчества;
- изготовление народных игрушек (тряпичные куклы «Колокольчик», «Мартиничка»); подарков к праздникам для родителей и сотрудников детского сада;

- изготовление стенгазет к Дню Народного Единства, Дню Матери, к праздникам 23 Февраля, 9 Мая.
- тематические, народные, православные праздники, такие как: праздник Осени, День Народного Единства, День Матери, Новый год и Рождество, День Защитника отечества, Масленица, 8 Марта, Пасха, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, Троица, День России.
- знакомство детей с жизнью православных святых и защитников земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма в виде рассказа с использованием видеофильмов, детской литературы перед днем памяти святого как отдельное занятие или как часть занятия по ознакомлению с окружающим перед Днем защитника Отечества, Днем Победы.
- экскурсии на природу;
- постановки театрализованных представлений и сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших);
- подвижные, ролевые, строительные игры.

Это дало толчок к формированию у детей основных представлений об окружающей действительности, представлений о семейном укладе и родной земле. Дети с интересом узнают о предметах старины, готовят поделки и подарки к праздникам, играют в народные игры, разучивают попевки, заклички, песни, ходят на экскурсии и др.

Пришло понимание необходимости сохранения всего того, что накоплено предшествующими поколениями и мы стараемся, преумножая, внести это в современный образовательный процесс.

Старшая дошкольная группа (2019-2020уч. год)

Духовность – основополагающее условие для развития творческой инициативной личности, которая овладеет всеми необходимыми ключевыми компетенциями будет успешна в школе. Продолжая работу по «Использованию инновационных образовательных технологий в духовно-нравственном воспитании дошкольников», мы сочли необходимым **организовать работу кружка « Мир доброты» для детей (5-7 лет).**

Кружковые занятия проводятся в игровой и диалоговой форме с элементами ручного художественного и декоративно-прикладного труда, рисования, конструирования, слушания колокольной и духовной музыки, чтения священных, литературных текстов, постановки сценок на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших), знакомства с объектами православной культуры (храмы, монастыри, книги, живопись на библейские сюжеты и др.), знакомства с календарными православными и народными праздниками и проведении некоторых из них (Рождество Пресвятой Богородицы, Рождественские Святки, Масленица, Пасха, Благовещение, Троица), организации тематических выставок детского творчества, использовании словесных, подвижных, народных и хороводных игр, и игр-забав, оформлении православных и патриотических уголков для детей и семей воспитанников.

Также использую в своей работе такие инновационные образовательные технологии как:

1. Метод проектов

Использование данного метода в системе духовно - нравственного воспитания, наиболее приемлем, так как он позволяет сочетать интересы всех участников проекта:

- дети занимаются разнообразной деятельностью в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.;
- родители (при желании) активно участвуют в значимом для них процессе духовно - нравственного воспитания детей;
- я имею возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;
- задачи всех пяти образовательных областей решаются в интеграции.

Так за время работы кружка были разработаны и реализованы :

Проект «Мой Пушкин», «Традиции празднования Рождества», «Мой Пушкин», «Мамин день», «Сорок сороков», «Светлая пасха», «С нами чудо из чудес - Благовещение с небес», «День победы»).

2. Тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество семьи в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей в деле гражданского образования и воспитания ребёнка.

Основными целями проведения акций является: формирование системы педагогического взаимодействия ДОО и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

Проведение таких тематических акций стало традицией детского сада. Так были организованы и проведены: «Домик для весенних жильцов своими руками», «Дворик моей мечты», «Птичья столовая («Посади свое дерево», «Мы – едины», «День Государственного Флага»).

3. Информационно - компьютерные технологии - своеобразные виртуальные экскурсии.

Информационно-компьютерные технологии не заменяют традиционные формы и средства приобщения детей к истории и культуре родного края, а успешно их дополняют и восполняют.

Внедрение в образовательный процесс новых информационных технологий наряду с другими средствами способствует обогащению представлений детей об окружающем мире, расширению опыта и знаний, повышению мотивации к познанию.

Поэтому в образовательном процессе я активно использую презентации со специально подготовленным видеоматериалом и игровыми заданиями.

Тематика компьютерных презентаций используемых мною разнообразна, например: «Праздник стретения господня», «Басня стрекоза и муравей», «Флаг России», «Первый космонавт», «Нахимов», «Традиции празднования Рождества», «Благовещение Пресвятой Богородицы» и др.

4. Конкурсы творческих художественных работ: Продуктивная деятельность – это лучший способ выражения эмоций детей от увиденного. Дети творят - это помогает им еще раз пережить чувство прекрасного и закрепит знания и впечатления. Подарок сделанный своими руками, детскими руками «греет».

Дети с большим удовольствием делают подарки своим близким, организывают выставки творческих работ: «Мама – мой ангел!», «Покорение космоса», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Неополимая купина». Решение задач нравственно-патриотического воспитания детей в ДОУ представляется возможным средствами музейной педагогики.

5. С этой целью в группе оформляются различные **тематические «Полки красоты»** (к празднику Победы, «Загадочный мир космоса» и др.).

4. Предметно-развивающая среда

Для организации работы по духовно-нравственному воспитанию детей большую роль играет организация развивающей среды. С учётом работы над проблемой мы произвели корректировку развивающей среды в группах. Материал по нравственно-патриотическому воспитанию детей внесён во все зоны детской деятельности:

- элементы русского национального костюма, и предметы утвари, посуды, детские музыкальные инструменты;
- игротека подвижных и дидактических народных игр;
- картотека детской художественной литературы на военную тематику, животных, о Родине;
- карты нашей страны, области, района;
- дидактические игры «Моя семья», «Животные нашего леса»;
- альбомы «Времена года», «Семья», «Птицы, животные и растения нашего края», «Об этом знает каждый», «Счастливое детство», «Профессии», «Моя родная Станица», «Путь в детский сад», «Народные костюмы России» «Чей флаг», «Что лишнее» «Права и обязанности детей» и другие;
- игротека народных и спортивных игр;
- «полка избыточной информации» «Символы России», куда входят: символика страны, области, родного края, станицы; альбомы с фотографиями станицы, столицы, области, страны;
- серии картин «Кем быть», «Нам нужен мир», «Наша Родина», «Российская армия», «Детям о хлебе», «Мой дом», «Великий учитель - природа», «Потешки»;
- настольные театры по русским народным сказкам, театр ложек, теневой, пальчиковый, конусный; вязанной, резиновой, соломенной игрушки и др.;
- Сюжетно – ролевые игры (атрибуты к ним) : «Служба спасения», «Турагенство», «Семья», «Строительная компания», «Ателье», «Библиотека», «Кафе», «Почта», «Банк», «Больница», «Салон красоты», «Школа» и др.;
- наборы сюжетных картинок, знакомящие дошкольников с народными традициями;
- аудиотека народных мелодий, видеотека презентаций для детей «Золотое кольцо России», «Природа России» и т.д.;
- репродукции картин И.Левитана, И. Шишкина и др. Разработана серия занятий по циклам: «Народные промыслы и традиции», «Православные праздники», «Рисование с натуры пейзажей», «Украсим рубашку для Вани», «Платье для куклы Маши», «Узоры для праздника»;

Правильно организованная среда в группах детского сада позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, больше

узнать о своей стране, народе, традициях народов России, научиться взаимодействовать с педагогами, сверстниками, понимать и оценивать их чувства.

5. Результаты работы

Для достижения качественного результата работы и выстраивания системы по использованию инновационных образовательных технологий в духовно-нравственном воспитании дошкольников были выделены основные направления:

- организация работы с воспитанниками;
- организация работы с педагогическим коллективом;
- организация работы с родителями;

С детьми

коллективом была проведена оценка индивидуального развития детей посещающих кружок «Мир доброты», критерии педагогической диагностики включают задачи всех пяти образовательных областей.

В качестве основы **социально-коммуникативного развития** обозначено «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности».

В перечень первичных представлений, формирующихся у дошкольников в ходе **познавательного и речевого развития**, включен ряд социокультурных категорий: представления «о малой родине и Отечестве», «о социокультурных ценностях нашего народа», «об отечественных традициях и праздниках».

Художественно-эстетическое развитие в контексте ФГОС дошкольного образования «предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы» как основы развития нравственной способности различения доброго и злого и эстетической способности различения прекрасного и нелепого, а также содействия формированию соответствующего отношения к явлениям окружающего мира.

Физическое развитие также предполагает содействие становлению ценностно-смысловой сферы личности ребенка («ценности здорового образа жизни»)

С помощью систематической работы по духовно-нравственному воспитанию, я достигла следующих результатов:

У детей формируются и развиваются:

- устойчивость навыков поведения;
- основы ценностных сфер личности;
- целостность восприятия мира;
- коллектив, где каждый самоценен, и все прибывают в гармонии друг с другом;
- способности к самостоятельному творчеству;
- потребность и готовность проявлять сострадание и сорадование;
- чувство патриотизма;
- опыт православной культуры;
- деятельное отношение к труду;
- ответственность за свои дела и поступки;
- позитивное отношение к окружающему миру, другим людям и самому себе.

Главный результат, на который очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Мои воспитанники гордятся, что участвуют в разных мероприятиях ДОУ группы, района и страны, испытывают радость от полученных результатов, и я в свою очередь понимаю, что затраченные усилия не прошли даром.

С родителями

В духовно-нравственном воспитании большая роль принадлежит не только дошкольному учреждению, которое посещает ребёнок, но и семье. Именно на положительных эпизодах из жизни старших членов семьи у дошкольников формируются понятие «что такое хорошо, а что такое плохо».

Поэтому вся воспитательная работа строится на основе единства моих и родительских знаний, убеждений и действий.

Повышению воспитательных возможностей семьи, расширению её культурных и духовных потребностей содействуют разработанные мною памятки и консультации о православных праздниках и семейных традициях, предлагается литература для семейного чтения, материал по вопросам духовно-нравственного развития детей, периодически проходят тематические выставки фотографий, поделок, рисунков: «Духовно-нравственное воспитание дошкольников», «Сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста», «Роль семьи в воспитании навыков культуры поведения детей», «Развитие речевой деятельности дошкольников посредством устного народного творчества», «Каждой семье – свои традиции» и др.

Родители совместно с детьми принимают активное участие в организованных акциях «Посади своё дерево», «Помним, гордимся», изготовлении альбомов «Моя семья», «Наши папы – защитники отечества», «Детям о Великой Отечественной войне» и др.

Уже сейчас можно отметить положительную динамику в работе по просвещению родителей в вопросах духовно нравственного воспитания дошкольников: родители осознают, что именно в семье, должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь они, родители, главные ответственные за воспитание своих детей.

С педагогами

Ориентированность дошкольного учреждения на развитие духовно-нравственной личности ребенка, на раскрытие его творческих способностей требует соответствующего профессионально-личностного развития. Участие в педчасах, педсоветах, семинарах практикумах, методических объединениях района позволяет мне повысить свою профессиональную компетентность и поделиться опытом работы в вопросах использования инновационных образовательных технологий в духовно-нравственном воспитании дошкольников.

6. Перспективы работы

Духовно-нравственное воспитание процесс долговременный, предполагающий внутреннее изменение каждого участника, который может найти отражение

гораздо позднее, что затрудняет оценку эффективности проводимой деятельности, но не уменьшает значимости работы всего коллектива. Вся эта работа не проста и трудоемка, особенно в части душевных сил. Но все окупается, когда видишь своих детей, их развитие, их активность, их умение ладить в коллективе; видишь как постепенно усваиваются вечные ценности: милосердие, сострадание, правдолюбие, стремление к добру и неприятие зла. Перспектива в работе с детьми заключается в том, чтобы сформировать в их душе чувство причастности к наследию прошлого. Ведь в основе человеческой культуры лежит духовное начало.

Использованная литература:

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2004
2. Киркос Р.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников. - С-Пт., 2005
3. Куломзина С. Наша Церковь и наши дети. Христианское воспитание людей в современном мире. - М., 2008
4. Петрова В.И. Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008